makkum

**PERSBERICHT**

Makkum, 29 september 2006

Kleuronderzoek op porselein door Hella Jongerius

In de kunstnijverheidswinkel van Koninklijke Tichelaar Makkum start op 18 november de presentatie van nieuw werk van Hella Jongerius. In deze presentatie zijn de resultaten van een uitgebreid kleuronderzoek op porselein te zien dat door Jongerius en Tichelaar is gedaan.

Hella Jongerius is een van de ontwerpers waarmee Koninklijke Tichelaar Makkum op zeer regelmatige basis samenwerkt. Deze samenwerking heeft geresulteerd in een groot aantal producten: de B-set (1999), de Big White Pot en Red White Vase (2000) de Soup-set (2003) en de Majolica Set (2005). Daarnaast produceert Tichelaar exclusief voor JongeriusLab unica en series in kleine oplagen.

Jongerius vindt dat iedere samenwerking met een bedrijf altijd tot doel heeft om tot nieuwe inzichten te komen. Een voor de hand liggend overzicht van haar complete werk vond zij daarom niet interessant. De uitdaging om haar oudste ontwerp voor Tichelaar, de B-set, uit te breiden door middel van een breed opgezet kleuronderzoek was voor haar echter meer dan genoeg reden om aan een expositie mee te werken. In het kleuronderzoek wordt het persoonlijk kleurengamma van Jongerius getoond: de kleuren rood en groen als glazuur en handschilderwerk en alle grijzen en bruinen met pigment in de klei gekleurd.

Koninklijke Tichelaar Makkum wil door middel van twee exposities per jaar aandacht vragen voor het ambacht in Nederland. Als oudste bedrijf in Nederland (1572) maakt Tichelaar zich sterk voor Nederlandse kunstnijverheid. Steeds vaker wordt productie van goederen uitbesteed aan het buitenland, waardoor het ambacht langzaam verdwijnt. Nederlands glas, textiel, tin en aardewerk wordt hierdoor steeds zeldzamer. Koninklijke Tichelaar Makkum is een podium om deze verschraling tegen te gaan en het vakmanschap te behouden.

Koninklijke Tichelaar Makkum geniet nationaal en internationaal grote bekendheid vanwege zijn uitgebreide assortiment tegels en aardewerk, zowel traditioneel als hedendaags. Als onderdeel van het Nederlands erfgoed wordt ervoor gekozen alles met de hand in Nederland te maken. Het bedrijf is de enige overgebleven fabrikant van oorspronkelijk Delfts aardewerk, waarbij Friese zeeklei en tinglazuur de basisingrediënten zijn.

---

Expositie kleuronderzoek op porselein van 18 november 2006 tot 18 januari 2007 bij Koninklijke Tichelaar Makkum.
Geopend van maandag tot en met vrijdag van 9.00 tot 17.30 uur, zaterdag van 10.00 tot 17.00 uur.
Opening: zaterdag 18 november om 15.00 uur in aanwezigheid van Hella Jongerius.

Persinformatie en beeldmateriaal: info@tichelaar.nl

Koninklijke Tichelaar Makkum / Turfmarkt 65, 8754 CJ Makkum / T +31 515 231 341 / F +31 515 232 555 / info@tichelaar.nl / www.tichelaar.nl